

Bochumer geschichtsdidaktisches Forschungskolloquium

(Jun.-Prof. Dr. Marko Demantowsky)

In diesem Semester steht neben der Vorstellung von Qualifikationsarbeiten die gemeinsame Lektüre von Hayden Whites „Metahistory“¹ im Fokus des Bochumer geschichtsdidaktischen Forschungskolloquiums.

Mittwoch, 02.11.2011 (18.30 Uhr s.t.)

Lektüre:

Einleitung Die Poetik der Geschichte

Mittwoch, 16.11.2011 (18.30 Uhr s.t.)

Lektüre:

Kapitel 1 Die historische Einbildungskraft zwischen Metapher und Ironie

Kapitel 2 Hegel: Die Poetik der Geschichte und die Überwindung des ironischen Bewusstseins

Mittwoch, 30.11.2011 (18.30 Uhr s.t.)

Sonnemann, Jan (Bochum):

Geschichte als Schulbuchtext. Eine narrativitätstheoretische vergleichende Analyse englisch- und deutschsprachiger Schulbücher.

(Vorstellung eines laufenden Dissertationsprojektes)

Lektüre:

Kapitel 3 Michelet: Historischer Realismus als Romanze

Kapitel 4 Ranke: Historischer Realismus als Komödie

Mittwoch, 14.12.2011 (18.30 Uhr s.t.)

Meletzki, Stefanie (Bochum):

Narrative Geschichtsbilder im Feld historischer Romane.

(Vorstellung eines laufenden Dissertationsprojektes)

Lektüre:

Kapitel 5 Tocqueville: Historischer Realismus als Tragödie

¹ Hayden White: Metahistory, Frankfurt am Main 2008.

Kapitel 6 Burckhardt: Historischer Realismus als Satire

Mittwoch, 11.01.2012 (18.30 Uhr s.t.)

Lektüre:

Kapitel 7 Historische Erkenntnis und die Wiedergeburt der Geschichtsphilosophie

Kapitel 8 Marx: Die philosophische Verteidigung der Geschichte durch die Metonymie

Mittwoch, 25.01.2012 (18.30 Uhr s.t.)

Lektüre:

Kapitel 9 Nietzsche: Die poetische Verteidigung der Geschichte durch die Metapher

Kapitel 10 Croce: Die philosophische Verteidigung der Geschichte durch die Ironie